

Du er altid velkommen hos os i

Holstebro Stenhuggeri



Vort vartegn er smukke,
personlige grav- og mindesten
fremstillet efter stolte
håndværkstraditioner
i stenhuggerfaget



En gravsten eller mindesten er langt n

Gravsten eller mindesten?

Sondringen mellem om du vælger at betragte en sten, som enten en gravsten eller en mindesten er et personligt valg.

Nogle omtaler det som en gravsten, fordi det er det, traditionen har lært os. Andre vil hellere betragte det som en mindesten, fordi ordet rummer en mere "lys" tilgang til det, der er uundgåeligt for os alle. At miste et familiemedlem eller en kær ven, som står os nær. Andre igen påpeger at forskellen på, hvorvidt det er en grav- eller mindesten ligger i, om stenen har fødsels- og dødsdato som inskription. Om du vælger at kalde stenen det ene eller det andet er uden betydning for os.

Vigtigst er det, at du får lige netop den sten, du ønsker. Det holder vi os for øje.

Tilblivelsen af en sten er og vil for os altid være en individuel, personlig og betroet opgave med udgangspunkt i naturligvis dine behov og ønsker.

Fremstillingen af netop den enkelte sten er for os en ærefuld opgave. En opgave vi med al vor faglige viden og håndværksmæssige kvaliteter gerne tager professionel hånd om.



*Her er ingen
opgave hverken
for lille eller for stor.*



mere end blot en sten

Sorgen og savnet

Afskeden med et afdødt familiemedlem eller en kær ven er uigenkaldelig. Sorgen og savnet kan vi ikke fjerne. Derimod kan og vil vi i tæt samarbejde med dig som efterladt medvirke til, at stenen bliver, som du ønsker det uden at gå på kompromis med vor håndværksmæssige kvalitetsbevidsthed.

En grav- eller mindesten er og kan være en historiebog, der mejslet i sten måske beretter sin helt egen fortælling om afdødes passioner, fritidsinteresser og gøremål i livet.

Stenen pryder et gravsted, hvor det er og skal være muligt at mindes afdøde i både lyse og mørke stunder. Derfor er det vigtigt, at valget af sten fremstår som både harmonisk og æstetisk også i forhold til stentype, størrelse, farve og skrifttype.



Din tilfredshed er vort kvalitetsstempel

En grav- eller mindesten fremstår ofte i mange år frem som et kært minde om en svunden personlighed. Derfor slipper vi heller ikke opgaven, førend du er helt tilfreds med resultatet. Sideløbende med vor høje faglige standard er der for os megen etik i, at stenen pryder gravstedet på en måde, som du og andre efterladte kan finde fred i efterfølgende.

Det er vigtigt at have opmærksomheden rettet mod, at stenen har stor og individuel betydning både for dig og andre efterladte samt for eftertiden. Stenen vil dermed også berette sit om eksempelvis en kirkegårdskultur og samfundsstrømninger. Her både kan og vil vi med vor mere end 30 års brancheerfaring gerne bistå dig med råd og vejledning. Vi ved godt, at når et dødsfald rammer, er der uendeligt mange spørgsmål at afklare. Derfor er vi også parate til at bistå og vejlede dig med al den erfaring stenhuggerfaget har bibragt os af både tradition, fornyelse og kunstnerisk udfoldelse.



Gravstedets indretning og placering på

Gravstedets indretning og placering

Naturligvis er et specifikt gravsted med dets indretning og placering afgørende for hvilken størrelse sten, der er velegnet. På mange kirkegårde forefindes der også specifikke servitutter for gravstedets indretning. Det er imidlertid ikke noget du som efterladt behøver at spekulere på. Når stenhuggeren ved, på hvilken kirkegård afdøde skal enten bisættes eller begravet, så ved han også, hvilke bestemmelser der skal tages med i betragtning i valget af blandt andet sten med videre. Det får du naturligvis vejledning ud fra. Det hele skal helst passe sammen, så stenen fremstår som en sten i harmoni med gravstedet.



Selv når kirkegårdens forskellige servitutter skal overholdes, er der en mængde muligheder for at tilføje en sten et meget personligt præg. Du vil kunne se mange af disse i vor indendørs og udendørs udstilling af både specielle

sten, urnesten og plænesten. Hvad du i vor udstilling kan se, må dog ikke begrænse dig og dine ønsker i et specifikt personligt præg. Vi udarbejder gerne stenen helt efter dine individuelle behov og ønsker ud fra vor faglighed og under hensyntagen til kirkegårdens eventuelle servitutter.



Grav- og mindesten

Sten kan have mange faconer og størrelser. Her er det udelukkende gravstedets størrelse samt særlige ønsker og behov der afgør, hvilken sten der i hvert enkelt tilfælde vil være velegnet. Vor udstilling rummer en mængde forskellige muligheder, som du enten kan vælge eller tage udgangspunkt i til stenhuggerens udarbejdelse af netop stenen efter dine ønsker.

Valg af enten en natursten eller en forarbejdet sten med indhugget dekoration eller illustration, påmontering af figurer, et portrætfotografi i porcelæn med en efterskrift som tak er også en mulighed. Her vejleder stenhuggeren dig bestemt også gerne.



Granittype: Halmstad, brændt



Granittype: Paradis, poleret



Granittype: Halmstad, brændt



Granittype: Vånga, brændt



Granittype: Blå Rønne, brændt



Granittype: Multicolor, brændt



Granittype: Blå Rønne, brændt



Granittype: Flodsten, tumbiet



Granittype: Sort, poleret

Plænesten eller urnegravsten

Plænestenen

Plænestenen er designet til en placering som liggende fladt ned i plænen. Placeringen bevirker, at gravstedet er vedligeholdelsesfrit, og som efterladt har du med plænestenen stadig et sted at gå hen for at mindes og ære afdøde. Såvel granitsorten som plænestensens størrelse kan være bestemt af kirkegårdens servitutter. Men selv med sådanne bestemmelser har du stadig rige muligheder for at give stenen et personligt præg, som rammen om et værdigt minde om afdøde.

Igen her som i alle situationer i valg af grav- eller mindesten har du ved din side en værdifuld hjælp i fagmanden til at vejlede og råde dig.

Plænesten fås i et utal af farver. Kom forbi og vælg den helt rette.





Urnestenen

En såkaldt urnesten er betegnelsen for en opretstående mindre sten, der er velegnet til et lille gravsted.

Som udgangspunkt rummer urnestenen de samme ufoldelsesmuligheder som en større sten. Blot er det vigtigt at tage proportionen med i dine overvejelser. Her yder fagmanden dig også en solid vejledning i valget af urnesten.



Valg af bogstavstyper og efterskrifte

Bogstaver og efterskrift

I vor udstilling har du mulighed for at se på en masse forskellige skrifttyper til bogstaver. Vi kan vise dig eksempler på både indgraverede, håndhuggede bogstaver i sten eller påmonterede bronzebogstaver. De indhuggede bogstaver kan enten forgyldes eller males i en kulør, der smukt supplerer den valgte sten.

Brochuren her rummer et mindre udvalg af såvel bogstavtyper som eksempler på efterskrift. Det helt personlige præg vil dog ultimativt være den personlige efterskrift. Såsom hvis afdøde for



VOLTA 0123456789 *†
Volta 0123456789 *†
Volta 0123456789 *†
HELVETICA 0123456789 *†
Helvetica 0123456789 *†
Xaligraphia 0123456789 *†
Shriveskrift 0123456789 *†
BASKERVILLE 0123456789 *†
Baskerville 0123456789 *†
Baskerville 0123456789 *†
ANTIKVA 0123456789 *†
Gothic 0123456789 *†
Formal Script 0123456789
Schwabacher 0123456789 *†
Engravers Old 0123456789 *†
OMEGA BOLD 0123456789
Omega bold petit 0123456789
CLARENDON 0123456789 *†
Clarendon 0123456789 *†
Clarendon 0123456789 *†

3 **Elsebeth Nikolajsen**
* i Allerup 25. 4. 1935
† i Vester Lidby 26. 7. 2009

5 **Gurli A. Pedersen**
* 14. 3. 1927 † 8. 9. 2010

7 **Petra Albertsen**
født Nielsen
* 6. 6. 1924 † 3. 12. 2009

8 **Gunnar Nielsen**
* i Skilby 16. 2. 1957
† i Oldenby 12. 8. 2009

10 **Annelise K. Sørensen**
født Andersen
* i Ryslerup 1. 11. 1921
† i Jemlinge 30. 7. 2009

13 **KAI KRISTENSEN**
* 4. 8. 1941 † 2. 9. 2010

TØMRER

41 **ALFRED ANDERSEN**
* 6. 7. 1901 † 12. 3. 2008

42 **Sofia Helena Nielsen**
* 1930 † 2007

Afdødes underskrift kan også laves:

Carl Carlsson
* 19. 6. 1967 † 23. 4. 2010

er til gravsten

eksempel ofte anvendte et bestemt ordsprog eller udtrykte noget ganske bestemt, der på den måde blev kendetegnende for afdøde eller dit forhold til den svundne personlighed.

Ser du i vor udstilling ikke helt den skrifttype, du bryder dig om, skal du vide, at vi kan skrive næsten alle de skrifttyper, der forefindes i Microsoft Word. Er du i tvivl herom, må du endelig ikke undlade at få rådgivning om både skrifttype og farvevalget til bogstaver. Vi har erfaring i, hvad der fremstår tydeligst på hver en given sten.



Bronze dekorationer og bronze bogst

Elegant
Kursiva
Karund
Kontur
NORDEN
LORENZ
Stehler
Pommo
LEIPOLD
ANTIQUA
Alblock
Antikon
Scriptura
Revant
Weimar
Kontrast



taver



O. Storm Sørensen
Bronceståberi %



STORM 1

STORM 2

Storm 3

STORM 7

Storm 8

STORM 13

SLOT

Rosenborg

Christiansborg



Der findes mange måder at tilføje et

Dekorationer

Dekorationen på en grav- eller mindesten vil ofte være et personligt symbol eller en tegning, der kendetegner afdøde for efterladte. Det kan også bestå i et mere traditionelt symbol i form af et hjerte, en engel en påmonteret fugl i bronze eller noget, der kendetegner afdødes erhverv eller hobby. Vi råder over et bredt sortiment af velkendte symboler og bronzefigurer, der kan pryde grav- og mindesten. Vor stenhugger er imidlertid også i stand til at udhugge et symbol efter din specifikke tegning.

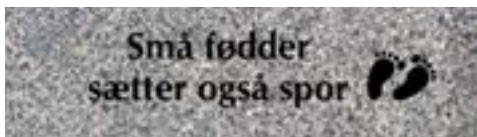


personligt præg til gravstenen

Det sidste nye i gravstenskulturen er det, at fotografier kan overføres til en porcelænsplatte, der efterfølgende kan påmonteres stenen.



I tilblivelsen af en grav- eller mindesten udarbejder vi gerne modeller og prøver på både symboler, skrifttyper og dekorationer. For os er det vigtigt, at du selv i processen har mulighed for at rette i layoutet, inden det færdige resultat af den simple grund, at det er dig, der efterfølgende skal være glad for stenens endelige udformning.



Muligheder for forskelligt tilbehør til

Tilbehør til indretning af gravstedet

En grav- eller mindesten med et personligt præg fortæller meget om afdøde. Det samme gør bestemt det eventuelle gravstedstilbehør, du indretter gravstedet med. Var afdøde for eksempel glad for blomster, så gælder det naturligvis om på gravstedet at skabe rum for beplantning med måske granitskærver omkring. Det er med til at skabe en helhed. Det er også muligt, at afdøde holdte af at sidde i naturen, og hvad er så mere naturligt end en gravbænk? Så har du også selv et sted at sætte dig, når du besøger gravstedet. At sætte sig stille ned giver en fred og ro. Det samme kan levende lys eller et fuglebad give. Det kan på forunderligvis også fortælle os, at livet midt i sorgen går videre, og at der er lys for enden af det hele. Selv når det ser mørkest ud.



Ø gravstedet



Rødmix 4-8 mm



Gråmix 4-8 mm



Multicolor



Sort 5-8 mm



Hvidmix 8-11 mm



Sort indisk



Hvid marmor 5-8 mm



Stenungssund 5-8 mm



Paradiso



Søsten Sort/hvid 4-8 mm



Søsten Gul/okker 4-8 mm



Grå indisk



Silk Blue



Rød



Gråsort

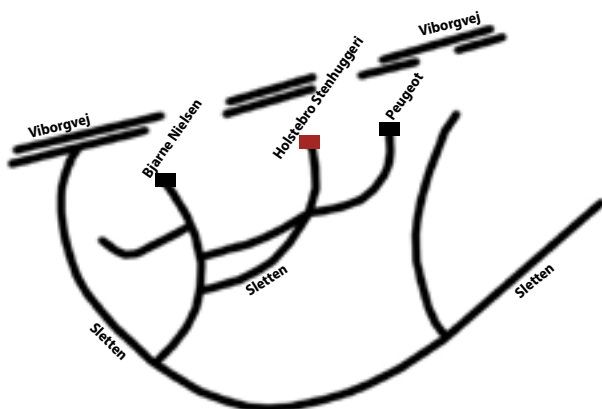
Holstebro Stenhuggeri

Åbningstider:

Mandag - fredag kl. 10.00 - 17.00

Lørdag kl. 9.00 - 12.00

eller efter aftale på telefon 9742 3555



Du finder os på:

Sletten 5 v/Viborgvej

7500 Holstebro

Tlf. 9742 3555

holstebro@holstebrostenhuggeri.dk

www.holstebrostenhuggeri.dk